

Bretelle et Garance

Chanson néocuirrée
- post-réaliste underclown -
B & G

CHANSON POSTRÉALISTE UNDERCLOWN

Elle

se livre à ses chansons avec gourmandise. Chatoyante, elle déroule les couleurs intenses et cuivrées de sa voix. Elle est là, sensuelle, éclatante et malicieuse.



Lui

jongle, en virtuose, avec accordéon, trompettes et sifflet. Homme d'atelier décalé, clownesque, il bricole dans son instrumentarium d'objets inattendus.



*Drôles, décalés, joyeusement révoltés, ces deux clowns-poètes sont magnifiques. C'est comme un voyage passionnant, vivant, petits mondes à voix portées, fragments de vie, rêves de bord de lit...
Juste pour vous, pour nous.*



On en sort toujours trop tôt, mais, au passage, ça vous aura caressé le cœur et l'âme.

~ Bretelle et Garance créent des chansons et en reprennent aussi ~

Les auteurs : Lise Moulin (Garance), Anne Sylvestre, Bobby Lapointe, Yves Montand, Dominique Le Corre, Jean Ferrat, Boris Vian, les Primitifs du futur.

~ Ce qu'en dit la presse ~

« Sobres et puissants, ils donnent envie d'aller danser sous les
lampions »

Tranzistor n°44 automne 2011

« Les deux artistes apportent une belle dose de fantaisie et une
montagne de poésie. Frais et chaleureux comme le vin nouveau. »

Le Courrier de la Mayenne 3 novembre 2011

« Un spectacle burlesque où la fantaisie côtoie l'émotion, sans
contrefaçon. »

Le Courrier de la Mayenne 20 octobre 2011



Bretelle et Garance

Bretelle - Vincent Ruche :
accordéon, cuivres,
cliquetis, ressorts...

Garance - Lise Moulin :
voix, fraises des bois...

